

LANDESGESCHICHTLICHES FORSCHUNGSCOLLOQUIUM

GESCHICHTE – ARCHÄOLOGIE – KUNSTGESCHICHTE

- Veranstalter: LANDESGESCHICHTLICHE VEREINIGUNG FÜR DIE MARK BRANDENBURG E.V.
- Verantwortlich: Prof. Dr. ERNST BADSTÜBNER, Dr. PETER BAHL, Prof. Dr. EIKE GRINGMUTH-DALLMER, Prof. Dr. WINFRIED SCHICH, DIRK SCHUMANN M.A.
- Ort: Bibliothek der LANDESGESCHICHTLICHEN VEREINIGUNG FÜR DIE MARK BRANDENBURG (in Haus 4 der BERLINER STADTBIBLIOTHEK), Breite Straße 30–36 (Zugang: Schlossplatz, über den Innenhof), 10178 Berlin-Mitte.
- Kontakt: Dr. PETER BAHL, Tel. 030 - 753 99 98, archiv@geschichte-brandenburg.de
-

Programm Sommer 2013

Termin: jeweils dienstags 18 (c.t.) bis 20 Uhr
(Themenänderungen vorbehalten)

- 16.04. KARL-UWE HEUßNER: Die Sprache des Holzes. Der Stand der dendrochronologischen Untersuchungen in Berlin
- 23.04. DORIS BULACH: Organisieren von Herrschaft im späten Mittelalter: Ludwig der Bayer und der Nordosten des Reiches
- 30.04. UWE FIEDLER, KAI SCHIRMER: Die längste Ausgrabung in Brandenburg: der Burgberg von Lebus
- 07.05. CLEMENS TANGERDING: Evangelische und katholische Krankenversorgung? Die Rolle der Konfession im Berliner Krankenhausbau der Weimarer Republik
- 14.05. FELIX BIERMANN, KATRIN FREY, BETTINA JUNGKLAUS, CORNELIUS MEYER: Neue Forschungen zum Kloster Seehausen in der Uckermark
- 21.05. JETTE ANDERS: Flussfunde als Geschichtsquelle, dargestellt am Beispiel nordostdeutscher Flüsse
- 28.05. ANTJE NOLTE: Zum mittelalterlichen Münzwesen der Stadt Stendal und seiner Bedeutung für die Mark Brandenburg
- 04.06. GORDON THALMANN: Das Verhältnis von Kirchenbau und Weihe. Befunde im nordostdeutschen Raum
- 11.06. MARITA GENESIS: Richtstättenarchäologie – Archäologischer Nachweis und die Grenzen anthropologischer Interpretation
- 18.06. ALEXANDRA LIPÍŃSKA: Das Retabel aus der Erasmuskapelle im Berliner Schloss (heute in Sonnenburg) und andere südniederländische Alabasterimporte des 16. Jahrhunderts in der Mark Brandenburg
- 25.06. THOMAS SCHENK: Der verschwundenen Grangie von Schönerlinde auf der Spur
- 02.07. KATHARINA PICK: Der Wandmalereizyklus der *Artes liberales et mechanicae* im Brandenburger Domkloster
- 09.07. ANJA SELIGER: Die Restaurierung der Chorgestühle in der Provinz Brandenburg im 19. Jahrhundert
- 16.07 GERALD GRAJCAREK: Konstruktion von Retabeln aus dem Brandenburger Umfeld